2018 (A)

انٹر میڈیٹ امتحان یارٹ-I (کلاس گیار ہویں)

OUTLINES OF HOME ECONOMICS PAPER-I

(NEW SCHEME)

TIME ALLOWED: 2.40 Minutes MAXIMUM MARKS: 68

Q.No.2. Attempt any eight parts.

حصه انشائتيه SUBJECTIVE

توث جران مرادر جزد فمبر درج محيج جو كه سوال مير اور جزد فمبر درج محيج جو كه سوال مير اور جزد فمبر درج محيح جو كه سوال مير اور جزد فمبر درج محير درج مع د

#### SECTION-I Con le

## $16 = 2 \times 8$

- Write a note on the personal and social development of an (i) infant from birth upto three years of age.
- (ii) Write a note on the youth age development.
- (iii) Write a note on short term achieved goals.
- (iv) Write down the principles of guidance for young children.
- (v)Explain the types of Resources with examples.
- (vi)Write down the characteristics of goals.
- What is meant by "sense of completion" by Erickson? (vii) (viii)
- Give comparison of two types of family.
- What is meant by emotional development of a child? (ix)(x)
- Explain the sense of trust in children.
- (xi)Give some suggestions to remove psychological fatigue. (xii) Write down any four effects of fatigue.

# Q.No.3. Attempt any eight parts.

#### $16 = 2 \times 8$

- (i) Write a note on the importance of saving in budget. (ii)
- Write down the method to label the things being used. Write down the method to restrict the movement up to (iii) minimum stage.
- Write down the advantages of making budget for family. (iv)
- (v)Give some suggestions to increase the family income.
- Give suggestions to protect your home from emergency (vi)accidents.
- (vii) Write a note on disinfection for food utensils.
- Write about first aid of punctured wound. (viii)
- (ix)Write about types of burn wound.
- $(\mathbf{x})$ Write down the types of budget.
- Write down the methods of care and storage of books. (xi) (xii)

## Write a note on patient's room. Q.No.4. Attempt any six parts.

#### $12 = 2 \times 6$

- (i) Write down principles of setting furniture in a house.
- (ii) Which are the secondary colours?
- (iii) Write down the types of design.
- (iv)Differentiate between the intensity and value of colours.
- (v)Write a note on the characteristics of a comfortable house.
- (vi) Which type of effect is created by wavy lines? (vii)
- What can be the role of colours be in giving a spacious look to small room?
- (viii) What is importance of principles of Art in home decoration? (ix)
- Write a note on Abstract Art.

# SECTION-II Con con

$$24 = 8 \times 3$$

5. Write a detailed note on "Stock".

Note. Attempt any three questions.

- What are the elements of design? Write a note on 6. "Texture" and shape.
- Explain the basic needs of Human beings according 7. to Abraham Maslow's point of view.
- Write in detail the steps of correct usage of time and energy. 8.
- 9. Write notes on following: (a) Emphasis (b) Rhythm

- سوال نمبر 2- کوئی سے آٹھ اجزا کے جوابات تحریر کیچیے۔ (i) پیدائش سے تین سال تک کے بچ کی شخص اور معاشر تی نشوونما پر نوٹ لکھیں۔ نوبلوغت یانوجوانی کے دور کی نشوو ٹما پر نوٹ تحریر تیجیے۔ (ii) کم مدت میں حاصل کیے جانے دالے مقاصد پر نوٹ لکھے۔ (iii) چوٹے بچوں کی راہنمائی کے اصول ککھیں۔ (iv) وسائل کی اقسام مثال ہے واضح کیجیے۔ (v)مقاصد کی خصوصیات تحریر کریں۔ (vi) ایر کسن کی پیش کردہ حس تعمیل سے کیامراد ہے؟ (vii) کنیے کی دونوں اقسام کاموازنہ پیش کیجیے۔ (viii) بیج کی جذباتی نشود نماے کیام ادب؟ (ix)بچوں میں حس اعتاد بیان کریں۔ (x) نف یاتی تکان دور کرنے کی چند تجادیز پش سیجیے۔ (xi) تكان كے كوئى سے جار اثرات لکھے۔ (xii) سوال نمبر 3- كوئى - آتھ اجزا كے جوابات تحرير يج ميزانيه ميں بچت كى اہميت پر نوٹ لکھیے۔ (i) استعال کی جانے والی اشیاء کولیبل کرنے کاطریقہ لکھیں۔ (ii)
- نقل وحركت كوكم سيركم فاصله تك محدود كرني كاطريقه تحرير تيجيا-(iii)
  - خاندان کے لیے بجٹ بنانے کے فوائد تحریر سیجیے۔ (iv)
  - گھریلو آمدنی بڑھانے کی چند تجادیز پیش کیچیے۔ (v)
  - اپنے گھر کونا گہانی حادثات سے محفوظ بنانے کی تحاویز پیش کیجیے۔ (vi)
    - کھانے پینے کے بر تنوں کی جراشیم کشی پر نوٹ تجریر کیچیے۔ (vii)
      - حصيد دارزخم کی ابتدائی طبی امد او پر نوٹ تحریر کیجیے۔ (viii)
        - جلنے کے زخم کی اقسام تحریر کریں۔ (ix)بجث کی اقسام تحریر کیچے۔
      - (x) کتابوں کی دیکھ جمال اور حفاظت کے طریقے لکھیں۔ (xi)
      - مريض تركم برنون كليس (xii)
      - سوال تمبر 4 کوئی ہے چھ اجزا کے جوابات تحریر کچھے۔
        - گھر میں فرنیچر کی تر تیب کے اصول ککھیں۔ (i)
          - ثانوى رنگ كون كون سے بيں؟ (ii)
      - ڈیزائن کی اقسام تحریر کریں۔ رنگوں کی "شدت " اور "قدر" کا فرق واضح کیچے۔ (iii)
      - (iv)
      - آرام ده همر کی خصوصیات پر نوٹ تحریر کریں۔ (v)
- اہر بے دار خطوط س طرح کا تاثر پش کرتے ہیں؟ (vi) ایک چھوٹے کمرے کو کھلا تاثر وینے کے لیے رنگ کیا کر دار اداکرتے ہیں؟ (vii)
  - - گھر کی سجادٹ میں آرٹ کے اصولوں کی گیااہمیت ہے؟ تجریدی ڈیزائن پر نوٹ کھیں۔ (viii) (ix)

- .7 ابراہم ماسلو کے نقطہ نظر کے مطابق انسان کی بنیادی ضروریات کی وضاحت سیجیے۔
  - .8 وقت اور قوت کے صحیح استعال کے اقدام تفصیل سے تحریر کیچیے۔
    - .9 مندرجە ذيل پر نوٹ لکھے: (الف) نمایاں کرنا (۔) تسلس
    - 66-2018(A)-600 (MULTAN)

(يوعيم) وقت: 2.40 من كل نمبر: 68

أوال لا منز أف بوم أكنامك پرچد- يبلا

رول تمبر

PAPER CODE 2018 (A) رول تمبر **NUMBER: 2211** انٹر میڈیٹ امتحان یارف-I (کلاس گیار ہویں) آوْث لا ئنز آف بوم اکنامکس پرچد-پېلا (نوسیم) **OUTLINES OF HOME ECONOMICS PAPER-I** (NEW SCHEME) صه معروض OBJECTIVE **TIME ALLOWED: 20 Minutes** MAXIMUM MARKS: 17 لوث بر سوال کے چار مکنہ جو ابات C،B،A اور C دیئے گئے ہیں جو الی کائی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں بے درست جو اب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کریا پین سے بحر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کا کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جو اب خلط تصور ہو گا۔ دائروں کو پُر زند کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس صوالیہ پر چہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔ Note: You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number. On bubble sheet, use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. Attempt as many questions as given in objective type question paper and leave others blank. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve question on this sheet of OBJECTIVE PAPER. سوال نمبر 1۔ ۱) نیچ کی راہنمائی کے لیے ضروری ہے: جسمانی Q.No.1 is/are essential for child's guidance. (1)(1) (A) Hard Rules تخت اصول (B) Physical Beating جسمانىارىيد (B) (C) Reward and punishment 17. (D) Soft and affectionate behaviour (2) Erickson made stages of Psycho-social aspects as:-ایر کسن نے شخصیت کی نفسیاتی اور معاشر تی پہلوؤں کے درجات بنائے: (2)(D) Nine J (A) Five EL (C) Eight at (B) Six 2 جسمانی نشوونماک ستیں ہیں: پارچ Five (D) (3) The directions of physical development are: (3) (A) Two » (B) Three J (C) Four Je (4) Mixing of primary colours make: بنادى رتكوں كوملانے سے بنے بين: (4)(A) Intermediate Colours در میان رنگ (B) Secondary Colours الوىرتك (C) Hot Colours Lycz نورلرنگ Neutral Colours نیورل رنگ (5) For good storage عدد ستور ت یاد فر مکاری کے لیے اشیاء کو: (5) (A) Spread the things in front رامن عبارور (B) Keep the things in lock and key المارى من بندر مي بندر مي (C) Put the things at high level باند جگد پرر محين شرورت کے مطابق ذخیر ور کی Store the things according to need فرورت کے مطابق ذخیر ور کی دماغيس كى كى ب ب وشى طارى بوتى ب-(6) Due to the deficiency of \_\_\_\_\_\_ in brain a person faints. (6)(C) Water  $\dot{\mathcal{G}}_{L}$  (D) Sugar and chemical فرراك Blood Circulation دوران فون (B) Food چینی اور کیمانی اجزا components خاندانی زندگی کے چکر میں افراد خانہ کی تعداد: (7) In family life cycle the number of family members: (7) وت كرماته بدلتي ب (B) Decreases وت كرماته بدلتي بي (B) Decreases وت كرماته بدلتي ب (C) Remain static برهتي ب (B) Changes with time مصنوع منتفس ولان كى آسان اقسام بين: (8) Easy types of artificial respiration are: (8) (C) None كونى نيس (B) Many & (D) Two , (A) Three تسلسل ماصل موتاب: (9) Rhythm is achieved by: (9) (A) Repeating the items اشاء كوديراتي بوك (B) Gathering the items ションノジシ (C) Dispersing the items اشیاء کو بکھیرتے ہوئے (D) Replacing the items اشاء کو تبدیل کرتے ہوئے (10) Resources are: : (10) いしんない (10) (A) Intentional & unintentional (1/10) (B) Formal and Informal (7) (B) Formal and Informal (C) Materialistic and non materialistic ادى اور غير مادى (D) Apparent and Internal ظاہر کاادریاطتی فيلتجر ہوتی ہے۔ (11) کی چیز کی \_\_\_\_ (11) Texture is of an object. (A) Length & width Length & (B) Height & Depth (1) Ile (B) Height & Depth (D) Softness and Coarseness زی اور کمر دراین راد Simplicity & complexity (C) Simplicity & (12) كى شے كے تناب كا تعلق ہوتاہ: (12) Proportion of an object is related to: خوبصورتى = (D) Beauty (A) Colour L (B) Size air (C) Weight = (U) (13) كان - يح كي لي: (13) In order to avoid fatigue:-(A) Get the services فدات لي (B) Bring sharpness in chores كام يل تيزى لاكر توانانی کی منصوبہ بندی کریں Plan for Energy (C) (D) Do heavy chores together بماركام الشي كري (D) (14) توازن كى اقسام ين: (14) Types of balance are: (B) Formal and Informal ر می اور غیر ر ک (A) Materialistic and non materialistic مادى اور غير مادى (C) Apparent and hidden ظاہر کااور باطنی (D) Outer and Inner خار. 3 اور داخلي Outer (15) مقاصد کی اقسام ہی: (15) Types of goals are: (B) Three J (D) Countless AL (A) Two » (C) Four Je (16) ميزانيه آمدنى اور\_\_\_\_ كالتخميد موتاب-(16) Budget is a guess work of income and (C) Savings 2 (D) Needs ضروريات (B) Expenditures 15/ (A) Cost بنيادىرنگ نېيى ب: is not a basic colour. (17)(17)(B) Red ir (C) Blue (D) Yellow 14 (A) Black UK 66 (Obj) -2018(A)-600 (MULTAN)

#### BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN OBJECTIVE KEY FOR ITERMEDEAT ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2018'

Name of Subject: Home Elonomics

Session:

2018-2019

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
1	D			
2	C			
3	A			
4	8			
5	D			
6	A			
7	D			
8	D			
9	A			
10	С			
11	D			
12	В			
13	С			
14	В			
15	В			
16	В			
17	A			
18				
19				
20				

بر شکیت بابت مح سوالیہ پرچہ امارکٹ Key م ي مضمون بيد كال ملس برج م مار ( ) كروب من منبع المرسالاندا منى المحان 2018 كا سوالیہ پر چہ انشائی ومعروض (Subjective & Objective کو بنظر عمیق چیک کرلیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پر چہ میں سمی قتم کی کوئی غلطی نہ ہے ۔ ہم نے سوالیہ پر چہ کا اردو اور انگریز Version بھی چیک کرلیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پر چہ کی معروض (MCQs) کی بابت تقدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کی قتم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key یانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ مدایات وصول کر سے ان کا بغور مطالعہ کرلیا ہے اور ان کی روشن میں Key بنائی ہے - نیز سب ا مراسیز ز کیلئے تفصیل مارکنگ بدایات/ مارکنگ سیم/Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں -

Prepared & Checked By:

Dated: 28.05. 2018.

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Saima Latif	<b>Д</b> .Р	Gort. College of H/Eco Multan	0300-915853	zight at)
2	Ponan Khurren	lectures	Gort. college of H/Eco Multan	0333-6054971	Que and
3					

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورخہ: <u>105.62.8 مفمون: بہو کاکدنا مکس پرچ: T</u> گروپ: \_\_\_\_ <u>جزل ہدایات برائے مارکنگ Keyاولڈ سیم انیوسکیم (مارکنگ سیم)</u> انٹر پارٹ فرسٹ *اسیکنڈ س*الا نہ *ا*ضمنی امتحان 2018ء

. اr . الا . E . R . Is . Is	N X p ir وجه ضر در که	Un-Necessary Irrelevant Incomplete Extra Re-Produced Insufficient Grammar Error <i>PART</i> ave two bubble awarded bubble is n d, No mark			
. الا . E . R . الا . G	N X p ir وجه ضر در که	rrelevant Incomplete Extra Re-Produced Insufficient Grammar Error سے کم نبرلگانے کی صورت میں	10. 11. 12. 13. "Full A	Wo Wt Wf OA Award"	Wrong word error Wrong Tense Wrong Form Over Attempt
. E R . Is . G	X Rp ir ir	Extra Re-Produced Insufficient Grammar Error سے کم نمبرلگانے کی صورت میں	11. 12. 13. "Full A	Wt Wf OA Ward"	Wrong Tense Wrong Form Over Attempt اہم نوف: ہرسوال
. R . Is . G	p ة أنت وجه ضر ورلكم	Re-Produced Insufficient Grammar Error سے کم نبرلگانے کی صورت میں	12. 13. "Full A	Wf OA Award"	Wrong Form Over Attempt اہم نوٹ: ہرسوال
. اد - G	ة ir وجه ضرور لکم	Insufficient Grammar Error سے کم نمبرلگانے کی صورت میں	13. "Full A	OA Award"	Over Attempt اہم نوٹ: ہرسوال
<u>م</u> ے .	ir وجه ضرورلکم	Grammar Error سے کم نمبرلگانے کی صورت میں	"Full A	Award"	اہم نوٹ: ہرسوال
-س	وجه ضرورككم	سے کم نمبرلگانے کی صورت میں			
	0 32'4KJ 9 u m	hile award estion, era nact accord etails while	ing ling luate	ed or t be mark the 1, m leduct	two bubbles a awarded. s in short answes and ention any ing markes
103,		PART 1			should be
		Based on avoid giv	ing r	oper nack	evaluation s in fraction