### INTERMEDIATE PART-I (11th CLASS)

## FINE ART PAPER-I (New Scheme)

TIME ALLOWED: 1.20 Minutes MAXIMUM MARKS: 32

صدانثائي SUBJECTIVE

فائن آرف پرچه-پيلا (يوسيم)

توٹ۔ جوانی کالی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجے جو کہ سوالیہ پرہے میں درج ہے۔

Note: Write same question number and its part number on answer book, as give in the question paper.

		SECTION-I	حصيه اوأ	
Q.No.2	. Attempt any five parts.	$10 = 2 \times 5$	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	سوال نمبر 2
(i)	What is meant by 'Anno Domini'?		Anno Domini ے کیام اوے؟	(i)
(ii)	What is meant by 'Eolith'?		Eolith سے کیام ادب؟	(ii)
(iii) (iv)	Define 'Hall of Bulls'. What is the similarity between Primiti Prehistoric people?	ve and	Hall of Bulls کی تعریف کریں۔ Primitive اور Prehistoric لوگوں میں کیا مشابہت ہے؟	(iii) (iv)
(v) (vi)	What are the characteristics of 'Niaux In how many periods the historians ha upper Palaeolithic?		Niaux غار کی کیا خصوصیات ہیں؟ Upper Palaeolithic کو ماہرین نے کتنے ادوار میں بانٹاہے؟	(v) (vi)
(vii) (viii)	What is meant by engraving and carving From which cave the painting of Spott been found? What are its characteristic	ed Horse has	Engraving اور Carving سے کیام اوہے؟ Spotted Horse کی تصویر کس غارہے ملی؟ اس کی خصوصیات کیاہیں؟	(vii) (viii)
Q.No.3	. Attempt any five parts.	$10 = 2 \times 5$	3۔ کوئی سے یا کچ اجزا کے جوابات تحریر کیجیے۔	سوال نمبرا
(i)	What is meant by Mesopotamia?		Mesopotamia کیام ادہے؟	(i)
(ii)	What are the characteristics of 'Head o	of Sargon'?	Head of Sargon کی خصوصیات کیا ہیں؟	(ii)
(iii)	What is meant by Rosetta Stone?		Rosetta Stone سے کیام ادہے؟	(iii)
(iv)	Define Obleisk.		Obleisk کی تعریف بیان کریں۔	(iv)
(v)	What were the characteristics of Egypt	ian paintings?	مصری تصویر کشی کی خصوصیات کیا تھیں؟	(v)
(vi)	What are the main features of the Indus	s valley pottery?	وادئ سندھ کے بر تنول کی نمایال خصوصیات کیابیں؟	(vi)
(vii)	Write a note on Summerian seals.			
(viii)	What was the belief of the Egyptians a	bout the life after	یمرین دور کی مهرون پر نوٹ تکھیں۔ مصریوں کازند گی بعد از موت کا کیاعقیدہ تھا؟	(viii)
	S	ECTION- II	حصہ دوا	

#### Note. Attempt any two questions.

 $12 = 6 \times 2$ 

## نوٹ۔ کوئی سے دوسوالات کے جوابات تحریر تیجیے۔

- 4. Write a detailed note on Lascaus cave with examples.
- Explain in detail about 'Tattooing'.
- Describe the destruction reasons of the Indus Valley Civilization.

- 'Lascaus' غار پر مثالوں کے ساتھ تفصیل سے نوٹ لکھیں۔ 4.
  - Tattooing' کے بارے میں تفصیل سے بیان کریں۔
    - وادئ سندھ کی تہذیب کی تباہی کی وجوہات بیان کریں۔

#### PAPER CODE NUMBER: 2231

#### 2018 (A)

	2	- 1	
-		. 1	
/		( )	91

# INTERMEDIATE PART-I (11th CLASS)

FINE ART PAPER-I (New Scheme)	FINE	ART	PAPER-I	(New	Scheme
-------------------------------	------	-----	---------	------	--------

فائن آرث پرچه پالا (يوسيم)

TIME ALLOWED: 10 Minutes

OBJECTIVE صد معروض

وقت: 10مث

**MAXIMUM MARKS: 8** 

كل نمبر: 8

تو ف ہر سوال کے چار مکنہ جوابات C،B،A اور D دیے گئے ہیں۔ جوائی کا پی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے وائزوں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ وائزہ کومار کریا پین سے بھر ویجئے۔ ایک سے زیادہ دائزوں کو پُر کرنے یاکاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں نہ کورہ جواب غلط تصور ہو گا۔ دائزوں کو پُرنہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اِس سوالیہ پر چہ پر سوالات ہر گز عل نہ کریں۔ • You have four choices for each objective to me question and some characterists و کا میں کا کا میں اس میں میں اس میں اس میں کو کا میں میں میں کا کا میں میں میں کا کہ میں میں میں کا کہ کا میں میں میں کا کی میں کی کو در کو اس کی کریں۔

Note: You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number. On bubble sheet, use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. Attempt as many questions as given in objective type question paper and leave others blank. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve question on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.N	No.1	
(1)	مبر 1۔ معنوی فکل کر جھو نیز نے فرانس میں جگہ سے ملے ہیں۔ بعنوی فکل کر جھو نیز نے فرانس میں جگہ سے ملے ہیں۔	
. ,	المال على من الله الله الله الله الله الله الله الل	(1
(2)	(A) Terra Amata المين (B) Kenya المين (C) Java باوا (D) China المين (D) China والا Lord Avebery has divided the stone age era into parts in 1865.	(2)
	(A) Two " (B) Three الله (C) Four الله (D) Five	
(3)	The average age of a woman was less than وريش ايك عورت كي اوسط عمر سال ع م موتى تقى _ Palaeolithic	(3)
	in Palaeolithic age.	
	(A) 20 years المنت (B) 30 years عالي (C) 40 years عالي (D) 50 years إلى الله عند الله الله الله الله الله الله الله الل	
(4)	Niaux cave is famous due to its drawing گرائنگ کی دجہ سے Niaux cave is famous due to its	(4)
	(A) Small نام (B) Huge نام (C) Criss-cross را (D) Sharp تا (D) Sharp تا (B) نام (D) کام (D) کام (کام (کام (کام (کام (کام (کام (کام	
(5)	The most ancient city of Iraq is:	(5)
	(A) Jericho جرى (B) Catal Huyak کيٹل مياک (C) Jarmo جرم (D) Istanbul اعتبول	
(6)	Hammurabi rule was the period of Babylon civilization وورافي دور حكومت تهذيب بائل كا دور تقالـ	(6)
	(A) Golden نرى (B) Beginning اتناز (C) Last زريانی (D) Middle در بیانی	
(7)	In Egypt, during Middle Kingdom their art was: شعر منس Middle Kingdom کوفت ان کافن تھا:	(7)
	(A) Stylized بيجيده (B) Semi-realistic ينم حقيقت پندانه (C) Realistic حقيقت پندانه (D) Abstract	
(8)	The statue of 'dancing girl' is made of رقاصه کامخامه کامخامه کامخامه کامخامه کامخامه	
	(A) Gold tr (B) Copper など (C) Bronze ぴと (D) Iron でで	

71(Obj)-2018(A)-50

(MULTAN)

## BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN OBJECTIVE KEY FOR ITERMEDEAT ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2018'

Name of Subject: FINE ARTS (PART-1) Session: 2018

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
1	A			/
2	A			/
3	B			/
4	C			
5	C			-
6	A			
7	В	/		
8	C			
9				
10				
11				
12			7	
13		1		
14				-
15			1	
16			1	
17			<del>- \</del>	
18			-	
19				
20				1

ر شفکیت بات مح سوالید برجد امار کک Key يم غيمن في من أرس ( يعطي علي المالاندا مني المتحان 1018 كا علي المتحان 2018 كا المرسالاندا مني المتحان 2018 كا اس سوالیہ پرچہ انٹائیے ومعروض (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کرلیا ہے یہ پرچہ انٹائیے ومعروض (Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ ر چہ میں کی قتم کی کوئی غلطی نہ ہے ۔ ہم نے سوالیہ پر چہ کا اردو اور انگریز Version بھی چیک کرلیا ہے۔ یہ Version آپس مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پر چہ ک معروضی (Key (MCQs) کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کی قتم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق وفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کرلیا ہے اور ان کی روشی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامیز زکیلئے تفصیلی مارکنگ عبرایات امارکنگ عیم Rubrics/ بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 06-06-2018

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Ci
1	SONIA NASIR KHAN	LECTURER	Women University, Multan	033376491	Signature
2					
3					