

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی) (نیو کورس) گروپ - پہلا

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

وقت = 2.10 گھنٹے

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10 = 5 x 2

2۔ درج ذیل اجزا میں سے لقم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

”حصہ لقم“

- (i) کہیاں دل کی کھل جائیں گی، باد صبا اٹھلائے گی
(ii) اڑتی تھی خاک، ننگ تھا چشمہ حیات کا
(iii) یہ سعادت نور صحرائی! تری قسمت میں تھی
(iv) مرے بے کو مبارک یہ خوش گوار گھڑی
- فصل بہار ہے آنے والی، دیکھتے ہیں آثار ہمیں
گھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا
غازیان دین کی سٹائی تری قسمت میں تھی
کہ سر کا درد بڑھا ناک میں گھیل پڑی

”حصہ غزل“

- (v) بڑے رتبہ ران محبت کی حالت
(vi) آج غفلت بھی ان آنکھوں میں ہے پیلے سے سوا
(vii) جانا تو چرائوں کا مقدر ہے ازل سے
- بڑے شوق میں کیا سے کیا ہوئی ہے
آج ہی خاطر پیار تھکیا بھی نہیں
یہ دل کے کنول ہیں کہ ننھے ہیں نہ جٹے ہیں

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔

(الف) یہاں یہ سمجھ لینا ضروری ہے کہ دنیا میں قومیت کی تشکیل کی دو بنیادیں ہیں: ایک وہ جو مغربی مفکرین نے قائم کی ہے۔ دوسری وہ جو رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی قائم کی ہوئی ہے۔ اہل مغرب نے خانہ دانی، نسلی اور قبائلی بنیادوں میں ذرا وسعت پیدا کر کے قومیت کی بنیادیں جنس افرائی حدود پر استوار کیں اور کہا کہ قوم وطن سے بنتی ہے۔ اس نظریے کی وجہ سے دنیا کے انسانوں کے درمیان تباہی کا جو دورہ اڑا رکھا، وہ دو عالمی جنگوں کے ہونے سے بخوبی ظاہر ہے۔

(ب) میرا خیال ہے کہ مرحوم سے شاید کبھی کسی شخص کو تکلیف پہنچی ہو۔ شریف شخص کی یہ صفت سب سے معتبر مانی گئی ہے۔ آردو، فارسی اور عربی ادبیات پر مرحوم کی نظریاتی گہری، وسیع اور متنوع تھی جس کے ہم سب ہمیشہ معترف رہے اور اس سے استفادہ کیا۔ تامل نام الفاظ کبھی زبان پر نہیں لائے۔ بڑے شوق اور شجیدگی سے علمی مسائل پر اظہار خیال فرماتے۔

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) نعت کے آخری شعر میں خضر سے کون سی ہستی مراد ہے؟
(ii) مرزا محمد سعید نے کس کالج میں تدریس کے فرائض انجام دیے؟
(iii) پرستان کے پیمانوں کی خاص بات کیا تھی؟
(iv) مصنف سجاد حیدر یلدرم پر اس فقیر نے کیا اثر کیا؟
(v) لڑکی کیوں سڑ کر رہی تھی؟
(vi) نام دیو کی موت کا سبب کیا تھا؟
(vii) علم کی طاقت سے کس طرح بندوق کو کھلت دی جاسکتی ہے؟
(viii) پھولوں کا رنگ ہنسی سے ملنے کا مفہوم واضح کیجیے۔

5

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) نفع (ب) استنبول

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) تندرستی ہزار نعمت ہے۔ (ii) چائے کی ایک دعوت (iii) سیلاب

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

مسلمانوں کا ایک ہزار سالہ دور اقتدار میں ہندو اور مسلمان ساتھ ساتھ رہے۔ انہوں نے ایک دوسرے سے بہت کچھ سیکھا۔ ہندوؤں کی بعض رسمیں مسلمانوں میں رائج ہوئیں اور بعض اسلامی تصورات ہندوؤں میں مقبول ہوئے لیکن ہندو اور مسلمان آپس میں جذب ہو کر ایک معاشرہ نہ بن سکے۔ ہندو مسلمان عموماً الگ الگ گھلوں میں رہتے تھے۔ ہندو معاشرہ ذات پات کے بندھنوں میں جکڑا ہوا تھا۔ اس لیے ہندو نہ تو آپس میں متحد ہوتے تھے نہ مسلمانوں کی طرف غلوں دل سے ہاتھ بڑھاتے تھے۔ اگرچہ مسلمان اور ہندو دونوں قومیں ایک خطہ ارض میں رہتی تھیں لیکن مسلمانوں کی روداداری کے باوجود ہندوؤں کے معاشرتی اور مذہبی تعصبات چلتے ہوتے گئے۔ باہمی میل جول اور یکجہت کا خاص فقدان رہا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کی یہ الگ الگ حیثیت پورے اسلامی دور میں نمایاں رہی۔ اس صورت حال کو پاکستان کی مخصوص اصطلاح میں دو قومی نظریہ کہتے ہیں۔

سوالات:- (1) ہندو معاشرہ آپس میں متحد کیوں نہ ہو سکا؟ (2) مسلمانوں نے ہندوؤں پر کتنے عرصے تک حکومت کی؟

(3) ہندوؤں اور مسلمانوں کے آپس میں تعلقات کیسے رہے؟ (4) ہندوؤں اور مسلمانوں نے ایک ساتھ رہ کر ایک دوسرے سے کیا کچھ سیکھا؟

(5) دو قومی نظریہ کیا ہے؟

اردو (لازمی) (نیو کورس) گروپ - پہلا

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کات کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوال پر چھ پر سوالات ہرگز عمل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) مصنف ڈاکٹر نظام مصطفیٰ خاں نے دنیا میں قومیت کی تشکیل کی بنیادیں بتائی ہیں۔ (A) ایک (B) دو (C) چار (D) آٹھ
- (2) پرستان سے سیدانی بی کو انجام میں ملا۔ (A) رویا پوسا (B) کنکر پتھر (C) غلعت اور زیورات (D) جواہرات
- (3) شاکر صاحب مصنف کو لے گئے۔ (A) سلیم پور (B) دلی (C) جے پور (D) شاہ پور
- (4) لڑکی نے قلی کو رقم دی۔ (A) ایشی (B) ایک روپیا (C) پانچ کلوٹ (D) دس روپے
- (5) چغلی خور کام جانتا تھا۔ (A) لکڑی کا (B) مکاری کا (C) لوبہ کا (D) کھیتی باڑی کا
- (6) سبق "نام یومیانی" کتاب سے لیا گیا ہے۔ (A) چند ہم عصر (B) مقدمات عبدالحق (C) خطبات عبدالحق (D) بزم خوش نفساں
- (7) دوسرے خط کے مطابق مرزا غالب کو کتا میں موصول ہوئیں۔ (A) بیس (B) تینتیس (C) تیس (D) تینتالیس
- (8) صحن چمن کی مٹی کو ہم اپنے _____ سے پہنچیں گے۔ (A) دریا (B) تالاب (C) خون (D) جوہر
- (9) شکر کے گھر میں آیا ہے۔ (A) ہوا کا جھوکا (B) خوش کن پیغام (C) پیام بہار (D) ایک اور اونٹ
- (10) شاعر حسرت موہانی نے رہنما ٹھہرایا ہے۔ (A) وصل محبوب کو (B) محبوب کی تمنا کو (C) دامنی کی نصیحت کو (D) غم روزگار کو
- (11) "قائد اعظم" گرامر میں ہے۔ (A) کنیت (B) عرف (C) خطاب (D) لقب
- (12) "بیانی" گرامر میں ہے۔ (A) ام صوت (B) ام صخر (C) ام مکر (D) ام مصدر
- (13) "ڈاک خان" گرامر کی زد سے ہے۔ (A) ظرف زمان (B) ظرف مکان (C) ام مصدر (D) مصدر لازم
- (14) درست تلفظ والا لفظ ہے۔ (A) مَحَبَّت (B) مَحَبَّت (C) مَحَبَّت (D) مَحَبَّت
- (15) "جسم" کا درست تلفظ ہے۔ (A) جَسْم (B) جَسْم (C) جَسْم (D) جَسْم

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی) (نیو کورس) گروپ - دوسرا

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

وقت = 2.10 گھنٹے

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10 = 5 x 2

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

”حصہ نظم“

- (i) زمیں پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اُس کی قدرت کے
(ii) وہ کو، وہ آفتاب کی جدت، وہ تاب و تاب
(iii) جن کی تہائی میں اندازِ سخن بھی، تو بھی ہے
(iv) ٹھٹھ پنے کا نرم زور دریا، لطفِ کاشغری کا اضطراب

”حصہ غزل“

- (v) سلسلہ، تندر، قیامت کا
(vi) یوں تو ہنگامے اٹھاتے نہیں دیوانہ عشق
(vii) نازک تھے کہیں رنگِ گل و بوئے سخن سے

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔

(الف) اگر ہم نے نظریہ پاکستان کو پیش نظر رکھا اور اپنی سیرت و کردار کو اس کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کی تو دنیا کی دوسری قوموں میں بھی ہمیں امتیاز حاصل ہوگا اور ہم اسلامی

اصولوں کی روشنی میں پاکستان کو تواتا، محکم، شان دار اور پُر عظمت بنانے میں پوری طرح کامیاب ہوں گے۔

(ب) استنبول یا قسطنطنیہ کی ایک بہت بڑی خصوصیت یہ بھی ہے کہ اسے مساجد کا شہر کہا جاتا ہے، جہاں عثمانی عہد کا طرز تعمیر اپنی پوری شان و شوکت کے ساتھ جلوہ گر ہے۔

یوں تو پورے شہر میں تقریباً پانچ سو مساجد ہیں لیکن اسلامی فن تعمیر کا اعلیٰ نمونہ سلیمانہ مسجد ہے۔

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) لاہور کے پبلشرز کے ساتھ مرزا محمد سعید کا رویہ کیا تھا؟
(ii) اہل مغرب نے قومیت کی بنیاد کس پر رکھی ہے؟
(iii) ایک بیٹھا کے سامنے بھیڑ دیکھ کر علی بخش نے کیا کہا؟
(iv) ترکی میں مسجد المبارک کا آدھا آدھا خطبہ کن روز ہانوں میں دیا گیا؟
(v) اسلام کیسے صلح و آشتی کا مذہب ہے؟
(vi) نظم ”مال گورام روڈ“ کے حوالے سے بتائیں کہ سڑک پر جسے جانا پڑے، اُس کا اہم کام کیا ہوتا ہے؟
(vii) کون سی قومیں کسان سے سرنگوں رہتی ہیں؟
(viii) کون سے راستے پر چلنے سے مصیبت خوشی میں تبدیل ہو جاتی ہے؟

5

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ
(ب) چنچل خور

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) قائد اعظم محمد علی جناح (ii) محبت وطن (iii) برسات کا موسم

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

انتخاب کتب ایک اہم مسئلہ ہے۔ اس کے لیے اس طرح کی احتیاط اور غور و فکر کی ضرورت ہے جس طرح کہ دوستوں کے انتخاب کے لیے۔ جس طرح ایک اچھے اور نیک چال چلن کا مالک انسان اپنے دوست کو برائی سے بچا لیتا ہے اور ایک برادر دوست اپنی بد کرداری کی وجہ سے دوسرے دوست کو بھی تباہ کر دیتا ہے۔ اسی طرح اچھی کتابیں دل و دماغ اور عادات و اطوار پر اچھا اثر ڈالتی ہیں اور خراب اخلاق اور بے ہودہ کتابیں طبیعت کو برائی کی طرف مائل کرتی ہیں۔ اسی طرح نئی کتابوں کا مطالعہ پڑھنے والے کی اخلاقی موت کا باعث بنتا ہے۔ مشابہت زمانہ کی سوانح عمریاں، سفر نامے، تاریخی اور مذہبی کتب اور جدید معلومات پر لکھی ہوئی کتابوں کا مطالعہ انسان اور خصوصاً طالب علم کے لیے بہت مفید ہے۔ اخلاقی کتابوں کے مطالعہ سے اخلاق بلند ہوتا ہے۔

- سوالات:- (1) کتابوں کے انتخاب میں کس چیز کی ضرورت ہے؟ (2) برادر دوست کیا نقصان پہنچاتا ہے؟
(3) خراب کتابیں پڑھنے سے کیا نقصان ہوتا ہے؟ (4) طالب علم کے لیے کون سی کتابیں مفید ہیں؟
(5) اس عبارت کا موزوں عنوان لکھیے۔

اردو (لازمی) (نیو کورس) گروپ - دوسرا

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پڑ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پڑ نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) شاعر نے " لذت افزائے شہر طفلی " میں _____ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (A) بادل (B) ستارے (C) عید الفطر کا چاند (D) نماز عید الفطر
- (2) شاہ صاحب مصنف کو لے گئے۔ (A) سلیم پور (B) دلی (C) بے پور (D) شاہ پور
- (3) چٹل خورد کام جانتا تھا۔ (A) گلڑی کا (B) معماری کا (C) لہجے کا (D) کھیتی باڑی کا
- (4) بندوق اور قلم کی بحث دنگر میں فتح ہوئی۔ (A) بندوق کو (B) اچھے سلوک کو (C) قلم کو (D) طاقت کو
- (5) زمین پر خلق خدا ترس رہی تھی۔ (A) پانی کو (B) آبِ خشک کو (C) ٹھنڈی ہوا کو (D) بادل کے سائے کو
- (6) کسان قدرت کے جلوے کا ہے۔ (A) جناب (B) گواہ (C) مداح (D) شاہد
- (7) روح کو محبت کا مزہ ملتا ہے۔ (A) دل کی مسابگی میں (B) ہجر و فراق میں (C) دسال میں (D) تنہائی اور یک سوئی میں
- (8) " مون " گرامر کی رو سے ہے۔ (A) لقب (B) خطاب (C) تخلص (D) عرف
- (9) " گھر " گرامر کی رو سے ہے۔ (A) ظرف مکان (B) ظرف زمان (C) اسم معرفہ (D) اسم صوت
- (10) " ڈاک خانہ " گرامر کی رو سے ہے۔ (A) ظرف مکان (B) ظرف زمان (C) دتر (D) اسم سمر
- (11) درست تلفظ کی نشان دہی کریں۔ (A) حَسَاب (B) حَسَاب (C) حَسَاب (D) حَسَاب
- (12) درست تلفظ کی نشان دہی کریں۔ (A) مَدْرَسَہ (B) مَدْرَسَہ (C) مَدْرَسَہ (D) مَدْرَسَہ
- (13) محمود نظامی کے مقالے کے بعد مرزا محمد سعید پر تنقید کی۔ (A) ڈاکٹر تاثیر نے (B) بطرس بخاری نے (C) فیض احمد فیض نے (D) حمید احمد خاں نے
- (14) مصنف ڈاکٹر نظام مصطفیٰ خاں نے دنیا میں قومیت کی تشکیل کی بنیادیں بتائی ہیں۔ (A) ایک (B) دو (C) چار (D) آٹھ
- (15) پرستان سے سیدانی کو انعام میں ملا۔ (A) روپیہ پیسا (B) نگر پتھر (C) ظلع اور زیورات (D) جواہرات

16-3-17
BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION,

MULTAN

16-3-17
OBJECTIVE KEY FOR S.S.C (10th / ~~10th~~) Annual Examination, 2017.

Name of Subject عربی

Session 2015-17 (1st / 2nd)

Group: 1st

Group: 2nd

Q. Nos.	Paper Code 9021	Paper Code 9023	Paper Code 9025	Paper Code 9027
1.	B	B	B	A
2.	D	B	C	D
3.	A	A	C	A
4.	A	C	B	B
5.	D	B	D	C
6.	A	D	B	C
7.	B	A	B	B
8.	C	A	A	D
9.	C	D	C	B
10.	B	A	B	B
11.	D	B	D	A
12.	B	C	A	C
13.	B	C	A	B
14.	A	B	D	D
15.	C	D	A	A
16.	/	/	/	/
17.	/	/	/	/
18.	/	/	/	/
19.	/	/	/	/
20.	/	/	/	/

Q. Nos.	Paper Code 9022	Paper Code 9024	Paper Code 9026	Paper Code 9028
1.	C	C	C	A
2.	B	B	A	C
3.	D	D	D	A
4.	C	A	C	C
5.	A	D	B	B
6.	D	A	D	D
7.	C	A	A	C
8.	B	C	D	A
9.	D	A	A	D
10.	A	C	A	C
11.	D	B	C	B
12.	A	D	A	D
13.	A	C	C	A
14.	C	A	B	D
15.	A	D	D	A
16.	/	/	/	/
17.	/	/	/	/
18.	/	/	/	/
19.	/	/	/	/
20.	/	/	/	/

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی) (اولڈ کورس) (SESSIONS 2013-2015, 2014-2016)

وقت = 2.10 گھنٹے

گروپ - پہلا

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10 = 5 x 2

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

”حصہ نظم“

- | | |
|--|--|
| (i) بکھر کو فطرت اسلام پر پیدا کیا جس نے | (ii) محمد مصطفیٰ کے نام پر عید کیا جس نے |
| (iii) پانی تھا آگ، گرمی روز حساب تھی | (iv) مای جو سچ موج تک آئی کہاب تھی |
| (v) زمانے کو اب اپنی منزل مبارک | (vi) کہ اک خضر صدہ گزار آ گیا ہے |
| (vii) یہ سعادت خود صحرائی تری قسمت میں تھی | (viii) غازیں دیں کی شقائی تری قسمت میں تھی |

”حصہ غزل“

- | | |
|---|---|
| (v) یہ فخر تو حاصل ہے، رے میں کہ بھلے ہیں | (vi) دو چار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں |
| (vii) ترے زتبہ دان محبت کی حالت | (viii) ترے شوق میں کیا سے کیا ہو گئی ہے |
| (ix) میل کے بھی جو کبھی نہیں ملتا | (x) ٹوٹ کر دل، اُسی سے ملتا ہے |

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور عمدہ کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔

(الف) اقبال کے ہاں ہلالِ عید صرف عینِ خوش ہی نہیں کرتا، ہماری آہی بھی اڑاتا ہے۔ تیسوں کی عید کے بارے میں بھی اقبال "اس روز بے کی عکاسی کرتے ہیں، جس پر بٹنگار بھی خامہ فرسائی کرتے رہے ہیں۔ یادِ طفلی علامہ اقبال" کو عید کے چاند کی تصویر کشی پر مجبور کرتی ہے۔

(ب) وہ بہت سادہ مزاج، بھولا بھالا اور فنکارِ المزاج تھا۔ اُس کے چہرے پر بشارت اور لبوں پر مسکراہٹ کھلتی رہتی تھی۔ چھوٹے بڑے ہر ایک سے تھک کر ملتا۔ غریب تھا اور تنخواہ بھی کم تھی، اس پر بھی اپنے غریب بھائیوں کی بساط سے بڑھ کر مدد کرتا رہتا تھا۔ کام سے عشق تھا اور آخر کام کرتے ہی اس دنیا سے رخصت ہو گیا۔

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- | | |
|---|--|
| (i) شاعر کے نزدیک حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا پیغام کیا ہے؟ | (ii) مرزا صاحب کی معرکہ آرا کتاب کا نام اور مرتبہ بیان کیجیے۔ |
| (iii) بادشاہ بیگم کا اصل نام کیا تھا؟ | (iv) لوگ کہانی کی مختصر تعریف کیجیے۔ |
| (v) چاندنی چوک میں آتیر کی تقریر کا لٹ لٹاب کیا تھا؟ | (vi) نظم "مال گودام ہروڈ" میں سڑک پر چلنے والی کن سوار یوں کا طیبہ بگڑتا ہے؟ |
| (vii) لڑکی جس ڈبے میں سوار ہوئی، اس کا ماحول کیا تھا؟ | (viii) غزل کے مطلع میں شاعرہ اور محضری کس بات پر ناخوش ہے؟ |

5

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) مرزا محمد سعید (ب) جنگلِ خور

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

- (i) عیدین (ii) برسات کا موسم (iii) علم کے فائدے

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

سکون کے وقت سمندر کا دیر آرا نگہوں کو فرحت بخشے والی چیز ہے۔ تختہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لاتعداد سلسلہ نظر آتا ہے جو ہوا کے نرم نرم جھونکوں کے اثر سے سمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے طے بناتا چلا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہروں ایک دوسری کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور آجمنٹی ہوئی لہروں کی سفید جھاگ پر اس کی کرنیں پڑتی ہیں تو قوس قزح کے سارے رنگ دفعتاً شفاف پانی کے تختوں پر چمک جاتے ہیں اور در واقع کے قریب تو سنہری روپکلی فرش بچھا ہوا نظر آتا ہے گویا شاہِ خاور کے خیر مقدم کے لیے سامان ہو رہا ہے۔

- سوالات:- (1) سکون کے وقت سمندر کا نظارہ کیا ہوتا ہے؟ (2) تختہ جہاز سے سمندر کیسا نظر آتا ہے؟ (3) صبح کے وقت سمندر کا منظر کیسا ہوتا ہے؟ (4) در واقع کے قریب کیا نظر آتا ہے؟ (5) اس عبارت کا مناسب عنوان تحریر کیجیے۔

(SESSIONS 2013-2015, 2014-2016) (اولڈ کورس) (لازمی)

وقت = 20 منٹ

گروپ - پہلا

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاہنی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کر پڑ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پڑ نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) محمود نظامی کے مقالے کے بعد مرزا احمد سعید پر تنقید کی۔ (A) ڈاکٹر تاثیر نے (B) پطرس بخاری نے (C) فیض احمد فیض نے (D) حمید احمد خان نے
- (2) کانگریس قائم ہوئی۔ (A) ۱۸۸۵ء میں (B) ۱۸۸۶ء میں (C) ۱۸۹۵ء میں (D) ۱۹۰۶ء میں
- (3) قلعے کی بڑی بڑی مغلاناں سیدانی بی کے سامنے۔ (A) کام کرتی تھیں (B) کھڑی رہتی تھیں (C) دم نہ مارتی تھیں (D) کان پکڑتی تھیں
- (4) عید الفطر کے موقع پر مسلم معاشرے کے _____ طبقے کو سب سے زیادہ مسائل کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ (A) امراء (B) غریبا (C) متوسط (D) سفید پوش
- (5) مصنف جس کمرے میں ٹھہرائے گئے اس کی کھڑکی کھلتی تھی۔ (A) باغ میں (B) چمنیل میدان کی طرف (C) پائیس باغ میں (D) دریائے ست
- (6) لڑکی نے نقلی کو رقم دی۔ (A) اٹھنی (B) ایک روپيا (C) پانچ کانوٹ (D) دس روپے
- (7) پھل خور کو پھل خور کہیں تو وہ۔ (A) لڑ پڑتا ہے (B) بھاگ جاتا ہے (C) ناراض ہو جاتا ہے (D) شرمسار ہو جاتا ہے
- (8) ذات باری تعالیٰ کی شان نظر آتی ہے۔ (A) سرد گرم میں (B) خشک وتر میں (C) اچالے اور تاریکی میں (D) ان سب میں
- (9) زمین پر خلق خدا ترس رہتی تھی۔ (A) پانی کو (B) آبِ نیک کو (C) ٹھنڈی ہوا کو (D) بادل کے سائے کو
- (10) انتہائیک پیشپے کی شرط ہے۔ (A) ابتدا کرنا (B) بہد مسلسل (C) ایثار (D) چاہت اور محنت
- (11) "محبوب" کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَحْبُوب (B) مَحْبُوب (C) مَحْبُوب (D) مَحْبُوب
- (12) درست تلفظ وال لفظ ہے۔ (A) جَلال (B) خَلال (C) حَلال (D) حَلال
- (13) "تاکدلت" گرامر کی رو سے ہے۔ (A) خطاب (B) لقب (C) تخلص (D) کنیت
- (14) "اینت" گرامر کی رو سے ہے۔ (A) اسم مشتق (B) اسم صفت (C) اسم فاعل (D) اسم جاد
- (15) اکیسہ ہا معنی لفظ کو کہتے ہیں۔ (A) حرف (B) مہمل (C) کلام (D) کلمہ

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

اردو (لازمی) (اولڈ کورس) (SESSIONS 2013-2015, 2014-2016)

وقت = 2.10 گھنٹے

گروپ - دوسرا

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10 = 5 x 2

2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

”حصہ نظم“

- (i) وہی خالق ہے دل کا اور دل کے نیک ارادوں کا
- (ii) آپ فنک کو خلق ترقی تھی خاک پر
- (iii) یہ سماں اور اک قوی انسان، یعنی کاشت کار
- (iv) کبھی لیا تھا جسے جانور سواری کا
- وہی مالک ہمارا اور ہمارے باپ دادوں کا
- گویا ہوا سے آگ برقی تھی خاک پر
- ارتقا کا پیشوا، تہذیب کا پروردگار
- وہ اونٹ بوجھ اٹھانے کا ذمہ داری کا

”حصہ غزل“

- (v) میں دراندہ اس پارگاہ عطا کا
- (vi) زورج کو بھی مزا محبت کا
- (vii) جو جمیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیر
- گندگار ہوں، اک خطا ہو گئی ہے
- دل کی ہمسائیگی سے بلیتا ہے
- تاروں کی فنک چھاؤں میں وہ لوگ جلتے ہیں

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور مختصر لفظ کے معانی بھی لکھیے۔

(الف) اس رُحمان نے تخلیقی سطر پر ایک نئی سمت کی طرف اشارہ کیا ہے جس سے نتیجہ نکالنا بے موقع نہ ہوگا کہ عید کا تہذیبی رُسم سنانوں کے ہاں محض تہوار منانے اور اچھل کود کو سمجھنا ہی نہیں بلکہ اس خوشی کا رشتہ ہماری اقدار میں بہت دور تک جاتا ہے، جس سے عید کے بارے میں اردو شعرا کی تحقیقات کو ایک سمت ہی نہیں ملتی بلکہ ان کا تعلق ہمارے داخلی رذیلوں کے ساتھ اتنا گہرا ہے کہ ہماری شعری روایت میں یہ عمل صرف ایک طرف ملاحظہ کرنا ہی تک جا کر ختم نہیں ہوتا۔

(ب) میر انیسال ہے کہ مرحوم سے شاید ہی کبھی کسی شخص کو تکلیف پہنچی ہو۔ شریف شخص کی یہ صفت سب سے معتبر مانی گئی ہے۔ اردو، فارسی اور عربی ادبیات پر مرحوم کی نظر بڑی گہری، وسیع اور منکوح تھی۔ جس کے ہم سب ہمیشہ محترف رہے اور اس سے استفادہ کیا۔ تاملانہ الفاظ کبھی زبان پر نہیں لائے۔ بڑے شوق اور شجیرگی سے علمی مسائل پر اظہار خیال فرماتے۔

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) نعت کے پہلے شعر میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی کون سی صفات بیان کی گئی ہیں؟
- (ii) فراق گورکھ پوری کی شامل نصاب غزل ان کے کس مجموعے سے لی گئی ہے؟
- (iii) نظم ”فاطمہ بنت عبداللہ“ میں فاطمہ کو ”راکھ دی ہوئی پنڈگاری“ کیوں کہا گیا ہے؟
- (iv) رشید احمد صدیقی کے پہلے خط کے مخاطب کا نام کیا ہے؟
- (v) نام دیونے پانی کی قلت کے زمانے میں جس کو کیسے شاداب رکھا؟
- (vi) ہرچغل خور کس بات کو ماننے سے انکار کرتا ہے؟
- (vii) علامہ محمد اقبال نے مسلمانوں کے لیے الگ وطن کا مطالبہ کب اور کہاں کیا؟
- (viii) بادشاہ بیگم کا اصل نام کیا تھا؟

5

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(الف) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ

(ب) نام دیو مال

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

- (i) محنت کی برکتیں
- (ii) سائنس کے کرشمے
- (iii) سکول میں سیر اپہلا دن

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

ہم عصروں اور ہم جنموں کی رقابت پرانی چیز ہے اور ہمیشہ سے چلی آئی ہے۔ جہاں تک مجھے ان سے گفتگو کا موقع ملا اور بعض اوقات چھیڑ چھیڑ کر اور کرید کرید کر دیکھا اور ان کی تحریروں کے پڑھنے کا اتفاق ہوا۔ مولانا سید عیوب سے بڑی معلوم ہوتے ہیں۔ محمد حسین آزاد نے مولانا شبلی کی کتابوں پر کیسے اچھے تبصرے لکھے ہیں اور جو باتیں قابل تعریف تھیں ان کی دل کھول کر داد دی ہے مگر ان بزرگوں میں سے کسی نے مولانا کی کسی کتاب کے متعلق کچھ نہیں لکھا۔ لاہور میں کرل ہالرائیڈ کی زیر ہدایت جو جدید رنگ کے مشاعرے ہوتے، ان میں آزاد اور حالی دونوں نے طبع آزمائی کی۔ برکھارت، حب وطن، نشاط امیداسی زمانے کی نظمیں ہیں۔ آزاد اپنے رنگ میں بے مثل نثار ہیں، مگر شعر کے کوچے میں ان کا قدم نہیں اٹھتا۔ لیکن مولانا کی انصاف پسندی ملاحظہ کیجیے کہ کیسے لفظوں میں اس نئی تحریک کا سہرا آزاد کے سر باندھا ہے۔

سوالات:- (1) اس عبارت کا عنوان تحریر کیجیے۔

(2) مولانا کس عیب سے بڑی تھے؟

(3) جدید رنگ کے مشاعروں میں کس قسم کی نظمیں پڑھی جاتی تھیں؟

(4) نثار کے معنی لکھیے۔

(5) اس عبارت میں مولانا سے کون سا مراد ہیں؟

PAPER CODE

NUMBER: 3022

2017 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

رول نمبر

اردو (لازمی) (اولڈ کورس) (SESSIONS 2013-2015, 2014-2016)

وقت = 20 منٹ

گروپ - دوسرا

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔
سوال نمبر 1۔

- (1) پرستان کی شہزادی کے مصنف کا نام ہے۔ (A) سجاد حیدر بلیدرم (B) رشید احمد صدیقی (C) اشرف صہبوی (D) ہاجرہ مسرور
- (2) مرزا سعید صاحب کا واحد مشغلہ تھا۔ (A) کتابیں پڑھنا (B) کرکٹ کھیلنا (C) تیراکی کرنا (D) ٹھہر سواری کرنا
- (3) مسلم لیگ قائم ہوئی۔ (A) 1908ء میں (B) 1907ء میں (C) 1908ء میں (D) 1909ء میں
- (4) 1857ء کی جنگ آزادی کے بعد توجہ تیز ہو گئی۔ (A) خزانوں کی طرف (B) نظموں کی طرف (C) مرچے کی طرف (D) شہر آشوب کی طرف
- (5) لڑکی نے نقل کو رقم دی۔ (A) دس روپے (B) پانچ روپے (C) ایک روپیہ (D) اٹھنی
- (6) مسجد سلیمانہ کے ساتھ کتب خانے میں قلمی نسخے تھے۔ (A) بیچاس ہزار (B) ایک لاکھ (C) ڈیڑھ لاکھ (D) تیس ہزار
- (7) استنبول کا فاتح تھا۔ (A) حضرت ایوب انصاریؑ (B) سلطان محمد فاتح (C) مراد بانی (D) سلطان سلیمان
- (8) یہ عالم اللہ تعالیٰ نے بھرا دیا۔ (A) رنگ و بو سے (B) مخلوقات سے (C) جمادات و نباتات سے (D) کشتاکش کی صدائے ہواؤں سے
- (9) لہم اونٹ کی شادی میں آنے کے پرچے سے مراد ہے۔ (A) آن کا اخبار (B) رسالہ (C) اٹھائی پرچہ (D) پولیس کا پرچہ FIR
- (10) حسرت موہانی کے مطابق "_____ بھی راحت فراہو گئی ہے۔" (A) رنج (B) مصیبت (C) ناکامی (D) مسرت
- (11) اسم مشتق کی قسمیں ہیں۔ (A) چار (B) پانچ (C) چھ (D) سات
- (12) کلمہ کی اقسام ہیں۔ (A) چار (B) تین (C) دو (D) ایک
- (13) چندا گر امر کی رو سے ہے۔ (A) حرف (B) لقب (C) خطاب (D) کنیت
- (14) درست تلفظ ہے۔ (A) أَفْضَل (B) أَفْضَل (C) أَفْضَل (D) أَفْضَل
- (15) درست تلفظ ہے۔ (A) تَعْظِيم (B) تَعْظِيم (C) تَعْظِيم (D) تَعْظِيم

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION,

MULTAN

OBJECTIVE KEY FOR S.S.C (10th/9th) Annual Examination, 2017.

Name of Subject Urdu Comp.
Group: 1st 2013-15, 14-16

Session Urdu Comp. ✓
Group: 2nd 2013-15, 2014-16

Q. Nos.	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	3021	3023	3025	3027
1.	C	B	C	B
2.	A	B	D	C
3.	D	D	B	A
4.	B	D	A	C
5.	C	C	A	D
6.	A	A	B	B
7.	C	D	B	A
8.	D	B	D	A
9.	B	C	D	B
10.	A	A	C	B
11.	A	C	A	D
12.	B	D	D	D
13.	B	B	B	C
14.	D	A	C	A
15.	D	A	A	D
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

Q. Nos.	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	3022	3024	3026	3028
1.	C	D	B	A
2.	A	B	D	B
3.	A	B	A	B
4.	B	D	B	B
5.	D	A	B	A
6.	B	B	B	B
7.	B	B	A	C
8.	D	B	B	C
9.	A	A	C	A
10.	B	B	C	A
11.	B	C	A	B
12.	B	C	A	D
13.	A	A	B	B
14.	B	A	D	B
15.	C	B	B	D
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (اولڈ کورس) (سیشن 2012-2014)

کل نمبر = 60

وقت = 2.10 گھنٹے

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کریں جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
2۔ درج ذیل اجزا میں سے نظم کے تین اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔

10 = 5 x 2

” حصہ نظم “

- (i) اصولِ محبت ہے، پیغام جس کا
- (ii) دورتی ہے رات کو جس کی نظر افلاک پر
- (iii) سمجھ لیا تھا جسے جانور سواری کا
- (iv) ڈمگا جاتے ہیں ریڑھے لڑکھڑا جاتی ہے جب
- (v) بڑے زنجیر دان محبت کی حالت
- (vi) سلسلہ، تندر، قیامت کا
- (vii) بات یہ ہے کہ سکون دل وحشی کا مقام

” حصہ غزل “

- (i) ” محبوب ” پروردگار آگیا ہے
- (ii) دن کو جس کی انگلیاں رہتی ہیں بغیر خاک پر
- (iii) وہ اونٹ بوجھ اٹھائے گا ذمہ داری کا
- (iv) وہیں آ جائے سلامت سائیکل کی کیا مجال
- (v) بڑے شوق میں کیا سے کیا ہوگی ہے
- (vi) تیری خوش قیامت سے بھلا ہے
- (vii) کچھ زنداں بھی نہیں اُمت سحر بھی نہیں

حصہ دوم

10 = 5 + 5

3۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجئے۔ حوالہ متن اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجئے۔

- (الف) عالم کی موت عدالم کی موت ہوتی ہے۔ ابھی ہم کو اس کا اندازہ نہیں ہو سکتا کہ مرزا صاحب کے رخصت ہوجانے سے ہمارا کتنا بڑا نقصان ہو گیا ہے۔ اب ان کی عدم موجودگی رو رو کر ہمیں ان کی یاد دلائے گی اور وقت کے ساتھ ان کی جدائی کا گھاؤ بڑھتا چلا جائے گا۔ مرزا صاحب بہت ہی خاموش کام کرنے والوں میں سے تھے، یعنی اسنے خاموشی کی خود ان کے زمانے کے اکثر لوگ بھی ان کے علمی وادبی کارناموں سے واقف نہیں ہوئے۔
- (ب) ذرا سایہ اعلان ہوتے ہی منبر سے دروازے تک چار فیٹ کا راستہ بن گیا۔ نوازی دورو یہ کھڑے ہو گئے۔ ایک انسان بھی اپنی جگہ سے نہ ہلا اور ہم سب منڈو بین نہایت اطمینان سے باہر آ گئے۔ یہ عظیم کی بات ہے۔ ترک اب دنیا کی ایک نہایت شکر اور منظر قوم بن چکے ہیں۔ ان کا یہ بڑبڑان ان کو دنیا کی بڑی قوم بنا رہا ہے۔

10 = 5 x 2

4۔ درج ذیل سوالات میں سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- (i) مرزا محمد سعید نے کس کارِ کج میں تدریس کے فرائض انجام دیئے؟
- (ii) انسان کو انسان کا عرفان ہونے سے کیا مراد ہے؟
- (iii) حمد میں خالق کی مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے؟
- (iv) چغل خور کو اپنی بُری عادت سے کیا نقصان اٹھانا پڑا؟
- (v) پھولوں کا رنگ انہی سے ملنے کا مفہوم واضح کیجئے۔
- (vi) علی بخش سے مصنف کی کیسے ملاقات ہوئی؟
- (vii) استنبول پر مسلمانوں کے پہلے حملے کی خاص بات کیا ہے؟
- (viii) کون سی دو چیزوں پر محصول وصول نہیں کیا جاتا تھا؟

5

5۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

- (الف) استنبول
- (ب) پرستان کی شہزادی

15

6۔ کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

- (i) علامہ محمد اقبال
- (ii) چاندنی رات
- (iii) محب وطن

10 = 5 x 2

7۔ درج ذیل عبارت کو فور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات دیجیے۔

پنجاب کی حدان دونوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجہ یہاں کا بے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک ہماری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعتاً ملغان پر جا کر ڈرے ڈال دیے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سبکتگین بھی لگا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش قدمی کی منتظر تھیں کہ دفعتاً آسمان سے کولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انہیں خبر بھی نہ ہوئی۔ ہندوستانی بے چارے اپنے لطف اور رضائیاں دھونڈنے لگے، گھر ہاں رضائی کا گزارہ کہاں۔ سیکڑوں اکڑ کر گر گئے، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے، جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔

- سوالات:- (1) کس زمانے میں پنجاب کی حدود غزنی تک پھیلی ہوئی تھی؟ (2) بے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (3) ” وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے “ کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟ (3) وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟
- (5) بے پال اور سبکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

PAPER CODE

NUMBER: 7024

2017 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - II (جماعت دہم)

(10)

روٹی نمبر

گروپ - دوسرا

اردو (لازمی) (اولڈ کورس) (سیشن 2012-2014)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) مصنف نے ___ کو نقیر کے لیے نعت تصور کیا ہے۔ (A) روٹی کی تپائی (B) دوست نہ ہونے (C) غریب الوطنی (D) بھیک مانگنے
- (2) سبق "منافع" صحت اب کے لحاظ سے ہے۔ (A) داستان (B) افسانہ (C) مضمون (D) ناول
- (3) چغل خور رہتا تھا۔ (A) گاؤں میں (B) قصبے میں (C) شہر میں (D) بیرون ملک
- (4) گدا پائی پودوں کے لیے تھا۔ (A) ضرر رساں (B) بے سود (C) مفید (D) آپ حیات
- (5) "قہرِ عظیم" گرامر کی زد سے ہے۔ (A) خطاب (B) لقب (C) کنیت (D) عرف
- (6) "شہیر" گرامر کی زد سے ہے۔ (A) ام طرف (B) ام مکبر (C) ام مصغر (D) ام آل
- (7) "قلم تراش" گرامر کی زد سے ہے۔ (A) ام آل (B) ام طرف (C) ام صوت (D) ام مکبر
- (8) "مسلم" کا درست تلفظ ہے۔ (A) مُسَلِّم (B) مُسَلِّم (C) مُسَلِّم (D) مُسَلِّم
- (9) "جلوس" کا درست تلفظ ہے۔ (A) جَلُوس (B) جَلُوس (C) جَلُوس (D) جَلُوس
- (10) اللہ تعالیٰ نے انسان کو فطرتِ اسلام پر پیدا کر کے کون سا اہل احسان کیا؟ (A) رزق دیا (B) صحت و تندرستی دی (C) ام محمدؐ کا شہید کیا (D) عقل و شعور کی دولت دی
- (11) اب انسان کو عرفان حاصل ہوگا۔ (A) ظلم کا (B) حقائق کا (C) کائنات کا (D) انسان کا
- (12) وہ راستہ ہے جہاں بار صحر صحر جابا ہوئی ہے۔ (A) راہِ محبت (B) دیارِ وفا (C) راہِ دیارِ غیر (D) راہِ وفا
- (13) مرزا محمد سعید نے گورنمنٹ کالج لاہور سے سند لی۔ (A) بی۔ اے کی (B) ایم۔ اے تاریخ کی (C) ایم۔ اے انگریزی ادب کی (D) ایم۔ اے اردو ادب کی
- (14) سیدانی بی کو کھانے میں مرغوب تھا۔ (A) زردہ (B) برٹ پٹاؤ (C) لیرنی (D) بریانی
- (15) "بلال سعیدی کی مرثیوں پر آمد ہے" شاعر ___ کا ہے۔ (A) علامہ محمد اقبالؒ (B) حفیظ جالندھری (C) مہدی الحیدر ساکت (D) حالی