

FINE ART PAPER-II (NEW SCHEME)

فائن آرٹ پرچہ - دوسرا (نیو سکیم)

TIME ALLOWED: 20 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 20 منٹ

MAXIMUM MARKS: 17

کل نمبر = 17

نوٹ - ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس

Note: You have four choices for each objective type question as A, B, C and D. سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

The choice which you think is correct, fill that circle in front of that question number. Use marker or pen to fill the circles. Cutting or filling two or more circles will result in zero mark in that question. Attempt as many questions as given in objective type question paper and leave others blank. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve question on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1-

- (1) The sculpture was performed by ____ method. (1) مجسمہ سازی ____ طرح سے کی جاتی تھی۔
 (A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) One ایک
- (2) The Roman Glass work was called:- (2) رومن شیشے کے کام کو کہتے تھے۔
 (A) Painting مصوری (B) Camus کیمس (C) Relief ابھرواں سنگ تراشی (D) Gold سنہری رنگ کا
- (3) The spangle of Buddha was called as:- (3) بدھا کی بندیا کو کہا جاتا تھا۔
 (A) Urna اُرنہ (B) Ushnisha اوشنیشا (C) Bindi بندی (D) Camus کیمس
- (4) The characteristic of the building of Mithrah Stupa is:- (4) متھرا سٹوپا کی تعمیرات کی خصوصیت ہے۔
 (A) Red Stone سرخ پتھر (B) White Stone سفید پتھر (C) Black Stone کالا پتھر (D) Terracotta کچی مٹی
- (5) The name of Buddha's wife was:- (5) بدھا کی بیوی کا نام تھا۔
 (A) Showadah شوادھا (B) Mahamaya ماہامایا (C) Youshodrarah یوشودھرا (D) Dastoo دستو
- (6) The Greeks pray for:- (6) یونانی عبادت کرتے تھے۔
 (A) Idols بتوں کی (B) Great people عظیم لوگوں کی (C) Nature قدرت کی (D) Fire آگ کی
- (7) The group of Kishan dynasty was called:- (7) کشن عہد میں کام کرنے والے گروپ کو کہا جاتا تھا۔
 (A) Hinayana ہانایانا (B) Mahayana ماہایانا (C) Gupta گپتا (D) Morian مورین
- (8) The Basilica building was used for:- (8) Basilica عمارت ____ کے لیے استعمال ہوتی تھی۔
 (A) Court عدالت (B) Worship عبادت (C) Residence رہائش گاہ (D) School سکول
- (9) The periods of Greek sculpture were:- (9) یونانی مجسمہ سازی کے ادوار تھے۔
 (A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Five پانچ
- (10) The sources of light in building were:- (10) عمارت میں روشنی کے ذرائع تھے۔
 (A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Five پانچ
- (11) The kinds of Roman Houses were:- (11) رومن گھروں کی ____ اقسام تھیں۔
 (A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Five پانچ
- (12) The main sculpture of the Roman was:- (12) رومیوں کی اہم مجسمہ سازی تھی۔
 (A) Bust Portrait (B) Life Portrait (C) Relief Portrait (D) Relief
- (13) What is meant by Chatiyas? (13) Chatiyas سے کیا مراد ہے؟
 (A) Worship place عبادت گاہ (B) Residence place رہائش گاہ (C) Eid place عید گاہ (D) Stupa سٹوپا
- (14) Arch of Titus was build in:- (14) Arch of Titus بنائی گئی۔
 (A) Rome روم (B) Greece یونان (C) Egypt مصر (D) Babul بابل
- (15) Stupa was ____ building. (15) سٹوپا ____ قسم کی عمارت تھی۔
 (A) Round گول (B) Square چوکور (C) Long لمبی (D) Wide چوڑی
- (16) The favourite order of the Romans was:- (16) رومن لوگوں کا پسندیدہ ستون تھا۔
 (A) Composite کمپوزٹ (B) Ionic آیونک (C) Doric ڈورک (D) Corinthian کورنتھین
- (17) The meaning of Laurel is:- (17) Laurel سے مراد ہے۔
 (A) Fruit پھل (B) Flower پھول (C) Plant پودا (D) Mountain پہاڑ